



pixelarchiv.cz

Národní
filmový
archiv

2. besídka

Paratexty aneb všechno kolem her

5/4/2025

kino Ponrepo

K plnohodnotnému studiu herní historie nestačí, abychom měli v archivu uloženy funkční verze jednotlivých her. Je potřeba archivovat také „všechno kolem her“ – artefakty, dokumenty nebo data, které zachycují mnohdy různé minulé životy herních titulů. Tyto *paratexty* mohou představovat designové dokumenty, prototypy nebo propagační materiály vývojářů, recenze, návody a reportáže novinářů i širokou škálu fanouškovské tvorby jako jsou herní videa, návody nebo fan art. Druhá beSÍčka Národního filmového archivu pořádaná projektem pixelarchiv.cz se zaměří na české a československé herní *paratexty* ze vzdálené i blízké minulosti. V jednotlivých příspěvcích se budeme věnovat badatelským i komunitním přístupům, metodologickým koncepcím i praktické archivaci. V následné debatě se společně pokusíme identifikovat nejdůležitější typy *paratextů* a nejvhodnější způsoby jejich zachování.

9.00–9.20	Registrace
9.20–10.50	Jan Švelch, Koncepce paratextů v game studies Jaroslav Švelch, Československé paratexty z pohledu herního historika Zdeněk Záhora, České herní časopisy - typologie paratextů
10.50–11.10	přestávka & občerstvení
11.10–12.10	Rudolf Suchý, Oral history a historie her Kristýna Sulková, Český herní dabing a jeho dokumentace
12.10–13.20	oběd (na místě)
13.20–14.50	Vojtěch Straka, Paratexty ve sbírkách spolku Herní historie Štěpán Stolz, Mizení, hledání a provozování softwarových paratextů David Labský, Hardware jako paratext
14.50–15.00	přestávka & občerstvení
15.00–16.00	Paratexty a pixelarchiv.cz – otevřená debata

www.pixelarchiv.cz

pixelarchiv@nfa.cz

 [pixelarchiv.cz](https://www.facebook.com/pixelarchiv.cz)

 [pixelarchiv.cz](https://www.instagram.com/pixelarchiv.cz)